

Elle se compose de trois espaces distincts :

1. Une introduction du sujet (4 panneaux)
2. Un plongeon dans ces bâtiments de grande échelle (9 panneaux)
3. Le devenir de ce patrimoine (4 panneaux)

L'exposition *La Grande Échelle* est ainsi composée de :

- **17 chevalets de bois imprimés** (format 150x50cm). Ils constituent la colonne vertébrale sur laquelle est présenté tout le contenu rédigé, le propos de l'exposition. En cas d'espace contraint, une sélection de lieux présentés peut être faite dans la partie 2, parmi les 9 panneaux et selon le(s) sujet(s) voulant être évoqué(s).
- Elle est complétée par **10 points d'écoutes sonores** (contenant souvent plusieurs pistes), greffés aux panneaux correspondants.
- L'exposition est aussi augmentée de **8 maquettes en carton**, représentant 8 sites du corpus à la même échelle, permettant de prendre conscience de leurs volumes respectifs, modes constructifs, matériaux, époques de construction.
- Une **bibliographie composée d'une vingtaine d'ouvrages** qui ont nourri la conception de ce travail et viennent résonner avec l'exposition.
- Une **série de fiches projets**, fruit d'une sélection de grands sites transformés inspirants.
- Une **cartographie de repérages de lieux de grande échelle** à l'échelle du Parc, identifiés par les participant·es lors des sorties de l'exposition durant l'année 2024.
- Des **planches-contacts de photos d'archives** d'une grande diversité de colonies de vacances en France, classées par thématique. Un panorama de la diversité des lieux, mais surtout de leurs incroyables similitudes.
- Un **récit d'itinérance à vélo** à la recherche de grand lieux transformés. Pauline, service civique nous embarque sur sa bicyclette à travers cartes postales, cartographies et podcasts sonores.
- Un porte **cartes postales "Souvenirs du Futur"**, avec ses cartes postales à emporter par le public pour rêver du devenir de ces grands lieux.
- Un **livret d'exposition imprimable** par vos soins sur un format A3 recto-verso, en libre service pour le public

Deux **grandes échelles métalliques pliables** 3 pans (différentes hauteurs : 2,35m en position escabeau et 4,36m en position échelle) pour la scénographie et la mise en espace de l'exposition.

Si nécessaire, dans le cas d'un accueil sur un site sans mobilier, des cartons et panneaux vierges supplémentaires peuvent être prêtés pour servir de table et tréteaux, ou supports de maquette. Sur un site sans électricité, les contenus audios peuvent être disponibles en dématérialisés (voir au moment de l'emprunt).

