



7

FICHE PATRIMOINE / RESTAURATION

Un domaine à Troiville



LOCALISATION

Sermentizon, Puy-de-Dôme

UTILISATION

habitation

RÉALISATION

construction : fin XIX^e

rénovation : ?

ARCHITECTE / CONCEPTEUR

Jacky Jeannet

SURFACE UTILE

NC

COMPOSITION SPATIALE

RDC : séjour, cuisine

N1 : chambres – salles d'eau

COÛT DU LOT TERRE (évalué en temps de travail)

enduits de façade

EQUIPEMENT DE CHAUFFAGE

NC

ENTREPRISE

maçonnerie (enduits sur pisé) : Montalien de Billom



Le hameau de Troiville se caractérise par une omniprésence du pisé. Il s'agit d'un très beau pisé dont la couleur ocre rouge soutenu est exceptionnelle. Cette teinte révèle une forte proportion d'oxyde de fer. Cette terre donne un bon pisé, légèrement graveleux et apte à créer une induration de surface. Dans ce village étaient produits des tuyaux et drains de terre cuite reconnus pour leur qualité.

Le domaine objet de la présente monographie est composé de :

- **une maison de type maison de maître sur trois niveaux avec toit à 4 pans en tuiles canal, trois travées de fenêtre (avec porte d'entrée au centre et escalier central desservant les pièces à droite et à gauche). Cette typologie est très fréquente dans le Bas-Livradois.**
- **Une grange, reliée à la maison par un bâtiment à un seul niveau avec toit 2 pans ;**
- **Un hangar bâti à l'équerre de la maison (ouvert sur la cour)**
- **Un pigeonnier implanté dans le prolongement du hangar**

Les travaux d'enduits ont concerné uniquement la maison d'habitation.

MOTIVATIONS ET CHOIX RÉALISÉS

La restauration des enduits a été conçue afin de respecter au maximum les décors traditionnellement mis en œuvre.

Les caractéristiques de ces décors sont les suivantes :

- génoise et bandeau sous génoise chaulé en blanc. Ici la génoise est à trois rangs de tuiles posées sur un rang de carreau de terre cuite. Cette génoise était traditionnellement chaulée. Ce chaulage n'avait pas seulement un but décoratif, mais il permettait de nourrir la terre cuite des tuiles et ainsi d'augmenter leur durabilité (meilleure tenue au gel entre autre). Il est en effet toujours très difficile de changer une tuile prise dans une génoise.
- Chaînes d'angle marquées par un bandeau vertical chaulé d'une quinzaine de centimètres ;
- Des bandeaux horizontaux chaulés (d'une quinzaine de centimètres également). Ici un bandeau au niveau des bassoirs de fenêtres et un au niveau des linteaux (les bandeaux du linteau des fenêtres du grenier correspondant au bandeau sous génoise). La hauteur de la façade est donc marquée par 6 bandeaux horizontaux.
- Les jambages de baies sont également chaulés blanc, seuls les bassoirs des fenêtres ont été conservés en pierre apparente.

Les bandeaux sont réalisés au badigeon de chaux aérienne non teinté, donc très blanc, contrastant avec l'ocre des enduits. À la



Parc
naturel
régional
Livradois-Forez

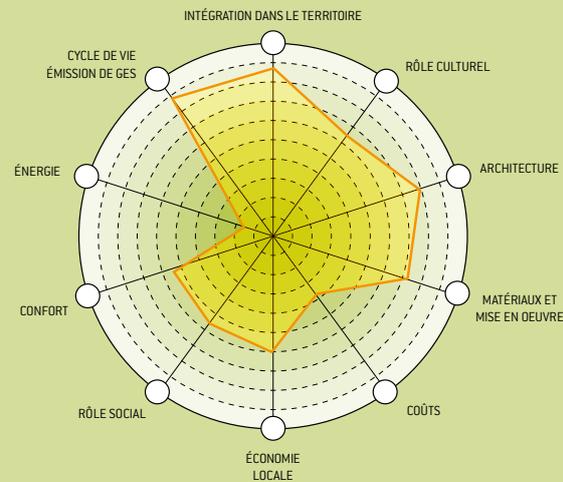
RÉNOVER
ET CONSTRUIRE
EN PISÉ
EN LIVRADOIS-FOREZ



DIAGRAMME DES POINTS D'INTÉRÊT

Cette évaluation permet de faire ressortir les points forts de chacun de projets analysés autour de quatre thèmes principaux, culturel, économique, social et environnemental et leur 10 points d'intérêt associés.

La rénovation des enduits de cette bâtisse en pisé a permis de garder tout le caractère du lieu. Cette rénovation est intéressante du point de vue de la qualité et du soin apportés aux travaux.



« Cette réalisation est un exemple remarquable autant par le caractère traditionnel du domaine que par la réalisation des enduits. »

CURSEUR D'ÉVALUATION ÉCONOMIQUE

Travail de rénovations des enduits

TEMPS DES TRAVAUX POUR LE LOT « TERRE » ép. : 60 cm

1h/m ²	2h/m ²	3h/m ²	4h/m ²	5h/m ²	6h/m ²	7h/m ²	8h/m ²	9h/m ²	10h/m ²	11h/m ²
-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	--------------------	--------------------

PART D'AUTOCONSTRUCTION

0%	10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%
----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------

CONSOMMATION DU CHAUFFAGE (kWh/m²/an) + ECS

0	30	60	90	120	150	180	210	240	270	300
maison passive	BBC		RT 2015				construction conventionnelle			

séparation des bandeaux et de l'enduit ; un trait de 2 à 3 cm a été réalisé au pinceau avec un badigeon légèrement teinté en gris clair.

Pour les enduits, le sable utilisé était un mélange de sable de la Dore 0-4 et de gore (arène granitique) de Sermentizon de la carrière Millereau. Le liant est un mélange de chaux aérienne et de NHL5 St Astier. La couleur de l'enduit, identique aux teintes des enduits anciens locaux, est obtenu par l'utilisation du gore et par un léger ajout de terre de sienne. La finition est une finition tirée truelle laissant ressortir le grain du à la granulométrie du gore.

Les autres bâtiments (hangar, grange et pigeonnier) ont conservés leur pisé apparent de belle teinte rouge.

Cette réalisation est un exemple remarquable autant par le caractère traditionnel du domaine que par la réalisation des enduits.

L'ENTREPRISE

Les travaux d'enduits ont été réalisés par une entreprise de maçonnerie de Billom : entreprise Montalien. Cette petite entreprise (3 salariés) réalise des restaurations de bâti-

ment en pisé sur la région de Billom. Elle a également réalisé des chantiers de murs en pisé neuf : une maison à Veyre Monton, l'auberge de la Forge à Glaine-Montaigut. Alain Montalien a succédé à son père qui lui même avait succédé à son grand-père qui était maçon piseur (présent sur une photo ancienne en plein travail de pisage reproduite dans le livre « Le Pisé » aux éditions Créer).