

Intégration dans les programmes scolaires Cycle 2

Se repérer dans l'espace et le temps :

Elaborer une représentation simple de l'espace familier (le village).
Comparer le milieu familier avec d'autres plus lointains.
Découvrir les formes usuelles de représentation de l'espace.

- *La photographie.*
- *La carte.*
- *Le dessin.*

Apprendre l'alternance des saisons.
Prendre conscience de l'évolution des modes de vie.

Découvrir le monde du vivant, de la matière et des objets :

Comprendre les interactions entre les êtres vivants et leur environnement.
Repérer, observer les manifestations de la vie animale et végétale.

- *Animaux.*
- *Végétaux.*
- *Modifications selon les saisons.*

Culture scientifique et technologique

Observer, décrire pour mener des investigations.
Faire des recherches :

- *Sur le terrain*
- *Sur un ordinateur (site du Parc, internet)*
- *Dans des documentaires (livrets du Parc; médiathèques...)*

Autonomie et initiative

Respecter l'environnement.
Ecouter, comprendre, interroger, réaliser un travail.
Echanger, justifier, questionner.
Travailler en groupe, s'engager dans un projet.

Intégration dans les programmes scolaire Cycle 3

Géographie

Réalités géographiques locales de la région. (CE2)

Etude des paysages.

Etude des principales activités économiques.

- *L'agriculture*
- *Le tourisme*
- *Le secteur tertiaire*

Etude des moyens de circulation.

Connaissance administrative : parc, département, région.

Connaissance des mécanismes géologiques du territoire Parc.

Territoire Français. (CM1)

Les grands types de paysage.

La diversité des régions françaises.

- *Le relief*
- *L'hydrographie*
- *Le climat*
- *L'administration*

Mettre en relation les notions de ressources, pollution, prévention.

Manipulation des outils.

Etude :

- *De cartes*
- *De plans*
- *De photographies*
- *De frises chronologiques*

Lecture :

- *De paysages*
- *De croquis*
- *De graphiques*
- *De chronologies*

Culture humaniste : découvrir la diversité et l'évolution des territoires.

A travers les paysages.

A travers l'activité humaine.

A travers l'art et le petit patrimoine (ouvrages d'art et d'habitat, musiques.)

Maîtrise des techniques de l'information et de la communication.

S'approprier un environnement informatique de travail. (B2I)

S'informer, se documenter.

Explorer des données.

Sciences expérimentales et technologie.

Etudier le trajet de l'eau dans la nature.

Avoir une représentation de la biodiversité.

- *Recherche des différences entre espèces.*

Avoir une représentation de l'unité du vivant.

- *Recherche des points communs.*

Connaître les stades de développement d'un être vivant.

- *Animal*
- *végétal*

Connaître les conditions de développement d'un être vivant.

Observer l'adaptation des êtres vivants aux conditions du milieu.

Observer la place et le rôle des êtres vivants : notion de chaîne et de réseau.

Observer un milieu géré par l'homme.

- *Eau*
- *forêt*