

Les Paysages du Livradois-Forez

Année scolaire
2013/ 2014



Sommaire enseignant

Les paysages du Parc Livradois-Forez – Ecole primaire

1. Caractériser le paysage de moyenne montagne C1-C2-C3

- 1.1. Différents paysages dans le monde. *fiche de préparation*
- 1.2. Différents paysages en France. *fiche de préparation*

2. Etude du Parc Livradois-Forez C2-C3

- 2.1. Identifier les paysages du Parc parmi les paysages de France. *fiche de préparation*
- 2.2. Situer le Parc Livradois-Forez
 - * Connaissances administratives *fiche de préparation*
 - * Carte d'identité (A photocopier)
 - * Carte d'identité (Correction)
- 2.3. Connaissances géologiques de la formation du relief du Parc. *fiche de préparation*

3. Etude des caractéristiques de chaque entité paysagère du Parc Livradois-Forez C1-C2-C3

- 3.1. Découvrir un paysage? C1-C2-C3 *fiche de préparation*
- 3.2. Les paysages du Livradois-Forez C2-C3 *fiche de préparation*
- 3.3. Aller plus loin : l'homme et les paysages C2-C3 *fiche de préparation*
- 3.4. Faune, Flore et Milieux C2-C3 *fiche de préparation*



| Quels caractéristiques observons-nous ? | Le relief ? | La végétation et la faune ? | L'habitat ? | Les activités ? | Autres ? |
|---|-------------|-----------------------------|-------------|-----------------|----------|
| Un paysage alpin | X | | X | X | X |
| Un paysage de plaine | X | | X | | |
| Un paysage de plaine | X | | | X | X |
| Un paysage de plaine | | | | X | X |



Présentation pédagogique du projet

Ce dossier a pour objectif d'aider les enseignants de l'école primaire à établir des correspondances entre les contenus de l'enseignement et l'ensemble des ressources du Parc.

Il propose des pistes pédagogiques sous forme de fiches de préparation, recense un certain nombre de documents disponibles, présente des partenaires du Parc. L'ensemble permettant d'aborder, concevoir, mener dans les classes des projets autour de la découverte des paysages du Parc Livradois-Forez.

La découverte des paysages se décline dans ce dossier en différentes étapes qui peuvent être suivies de manière chronologique dans l'année scolaire mais chacune peut-être isolée.

Vous trouverez dans cette "Boîte pédagogique" des lots de photographies à manipuler, une carte du Parc grand format, des vignettes magnétiques, un logiciel comprenant trois parties : Enseignant, documentation, enfant. L'entrée enfant étant inter-active, elle lui permet de mettre en forme ses connaissances, de les enregistrer, modifier et imprimer tout au long de ses découvertes.

Introduction avec les nouveaux enjeux paysagers du Parc

Les paysages sont le fruit de la relation qu'entretiennent les hommes avec leur milieu. Leurs formes changent au cours des siècles, répondant aux transformations des sociétés qui l'habitent. De l'articulation des grandes données naturelles et d'une multitude d'histoires individuelles résulte un foisonnement de formes, d'implantations et de structures paysagères. C'est pourquoi chaque habitant et chaque acteur, à son échelle, en porte une part de responsabilité.

Mais les structures paysagères du Livradois-Forez sont soumises à de multiples pressions qui risquent à terme de les dégrader, en premier lieu desquelles la fermeture du paysage par l'abandon des terres agricoles et les reboisements, ainsi que la banalisation des espaces périurbains et résidentiels.

Compte tenu de leur richesse et des risques de banalisation qu'ils encourent, le Parc Livradois-Forez a pour volonté de bâtir une politique paysagère ambitieuse visant à **construire les paysages de demain** de manière collective.

Les pressions auxquelles sont soumis les paysages quotidiens du Livradois-Forez varient fortement selon les secteurs.

A - Sur les communes les plus à l'ouest et au nord du Parc tournées vers le val d'Allier et la région clermontoise, et celles de la vallée de la Dore, la pression résidentielle et la périurbanisation génèrent un risque important de banalisation des paysages. Celle-ci se traduit notamment par :

- *la standardisation des itinéraires routiers lors de la modernisation des infrastructures et le manque d'attention porté au potentiel de découverte des paysages qu'ils offrent (A89, D 2089, D906, D996, D997, etc.) ;*
- *le développement de la publicité le long des itinéraires routiers et d'une signalétique hétérogène ;*
- *l'oubli de la valeur paysagère des zones humides, des plans d'eau et des ruisseaux situés à proximité des villages ;*
- *la dégradation des entrées de ville et le développement des zones d'activités le long des axes ;*
- *la remise en cause de l'urbanisme traditionnel compact par la dynamique d'étalement urbain ;*
- *le manque de confort des lieux de rencontre et de traverse par un aménagement utilitaire ou la dégradation des espaces publics ;*
- *la perte de l'identité architecturale par la standardisation des constructions neuves.*

B - A l'inverse, pour les secteurs les plus isolés et en proie à une forte baisse démographique, l'avancée de la forêt génère un risque important de fermeture des paysages, rendant leur lecture impossible. Cette fermeture se caractérise notamment par :

- *l'avancée de la friche ou de plantations sur certains versants et certaines vallées ;*
- *la perte de la lisibilité et de visibilité des villages ;*
- *la fragmentation de l'espace agricole par des plantations en timbre-poste ;*
- *la disparition des rapports aux cours d'eau et étangs (inaccessibilité, illisibilité, etc.) par le développement de boisements gênants ou par des abords peu mis en valeur ;*
- *la perte d'étagement, l'homogénéisation et l'appauvrissement des milieux forestiers.*

Différents paysages dans le monde

Objectifs (C1, C2, C3) :

- Observer, nommer différents paysages.
- Utiliser un vocabulaire précis.
- Découvrir les paysages et les zones climatiques du monde.
- Manipuler des outils : carte, globe.

Où, quand :

- Activités en classe, sur matériel informatique.

Documentation et matériel :

- Lot de photographies plastifiées : faire une présélection monde
- Fiche recherche sur chaque paysage. A imprimer (logiciel partie enfant vierge)
- Sur ce logiciel :



- Menu Enseignant : Correction photo -> le monde



- Menu enfant : le monde

- Une carte du monde par enfant. Pour les cycles 2 et 3 (non fournie)
- Lien site internet : tableau-noir.net (Double-Clic)
- Lien site internet : Sensinat-Fabien Geiler Photo nature (Double-Clic)

Activités.

1.Tri de photographies. C1-C2

Phase de recherche : par équipe

- Proposer aux enfants de discuter des photos et d'envisager de les trier.

Tri possible :

⇒ Par paysage : On peut envisager des lots très réduits pour le C1 (exemple : 2 paysages à retrouver).

⇒ Par présence d'éléments particuliers ou non (homme, animal, activité humaine...).

- Orienter la discussion sur le tri de paysage.
- Réaliser des tris par type de paysage.
- Discuter des réalisations, chercher les erreurs s'il y en a.
- Refaire une séance tri si nécessaire.

Phase synthèse

- Afficher les tris pour observer s'il y a des intrus en C1.
- Nommer quelques caractéristiques par paysage (C2).
- Réaliser la fiche "paysages du monde" en choisissant une photo emblématique de chaque paysage. (imprimer)
Un désert, une montagne, une mer ou un océan, une plaine, la banquise, une ville, une forêt. (mélange paysages/types de milieux) (C2)

2.Reconnaître les paysages du monde. C2-C3

Phase de recherche idem tris de photographies C1-C2

Phase d'approfondissement : par équipe

Proposer à chaque groupe de prendre en charge un paysage et de faire une recherche selon des contraintes données.

- *Discuter des éléments de recherche à obtenir.*

⇒ Nommer les éléments du relief.

⇒ Connaître des phénomènes spécifiques du paysage. (marées, avancée de glacier, avancée des dunes, ...).

⇒ Trouver une ou deux activités de l'homme spécifiques au paysage.

⇒ Situer le paysage dans le monde.

- Zone géographique
- Zone climatique (tropicale, tempérée, froide...)

- *Faire un exposé par paysage. Imprimer une fiche vierge à compléter à l'écrit ou compléter la fiche directement dans le logiciel.*

Phase de synthèse collective et individuelle

- Compléter une carte du monde avec les symboles ou couleurs choisis.
- Etablir une légende (couleurs, symboles) pour chaque paysage.
- Choisir les photos emblématiques de chaque paysage pour la fiche logiciel. Aller dans le logiciel, réaliser la fiche de chaque paysage du monde ou illustrer chaque zone climatique par 1 ou 2 photographies. (impression possible).

- *les déserts*
- *les montagnes*
- *les mers et océans*
- *les villes*
- *les plaines*
- *la banquise*
- *les forêts*

Activités complémentaires

- *Lire la légende d'une carte.*
- *Compléter des fiches par paysage trouvées dans de nombreux fichiers de découverte du monde ou géographie ou sur des sites internet...*

Différents paysages en France

Objectifs (C2, C3) :

- Observer, nommer différents paysages.
- Utiliser un vocabulaire précis.
- Découvrir les paysages en France.
- Manipuler des outils : carte.

Où, quand :

- Activités en classe.

Travail préparatoire de l'enseignant :

- Préparer des lots de photographies selon le nombre d'équipes. (Certains paysages seront absents pour certains groupes).
- Prévoir un espace affichage pour placer les photos triées. (une affiche par paysage).
- Carte de France non fournie.

Documentation et matériel :

- Lots de photographies plastifiées.
- Carte de France par enfant (non fournie).
- Lien site internet : tableau-noir.net (Double-Clic)
- Lien site internet : Sensinat-Fabien Geiler Photo nature (Double-Clic)

Activités.

1.Tri de photographies. C2

Phase par équipe

Proposer à chaque équipe d'enfants un lot de photographies à trier.

Tri possible :

- ⇒ Par paysage.
- ⇒ Par présence d'éléments particuliers ou non.

Phase collective

- Discuter des tris réalisés, orienter la discussion sur le tri de paysage.
- Refaire une séance tri si nécessaire.
- Réaliser un affichage par paysage.
- Nommer quelques caractéristiques par paysage.

2.Reconnaître les paysages de France. C2-C3

Phase collective

Proposer à chaque groupe de prendre en charge un paysage et de faire une recherche selon des contraintes données.

- *Discuter des éléments de recherche à obtenir.*

Un travail plus détaillé sur le paysage « montagne » est proposé ici car c'est dans ce type de paysage que se situe le Parc.

- *Discuter des tris réalisés, orientation de la discussion sur le tri « Haute et Moyenne montagne » en utilisant le vocabulaire des enfants.*
- *Revoir et affiner le vocabulaire lié à la montagne : pics, sommets...*
- *Réaliser deux affichages (moyenne et haute montagne) : intégrer les tris animaux, végétation, traces de l'homme si certains groupes les avaient proposés.*
- *Définir des critères liés à la montagne : sommets élevés, souvent rocheux, escarpés, présence de neige ; absence de traces de vie de l'homme, peu de présence animale.*
- *Définir les critères liés à la moyenne montagne : sommets moins élevés, souvent arrondis, couverts de végétation, présence animale (domestique ou sauvage) ; traces de l'homme (habitat saisonnier ou non activité et/ou vie saisonnière ou non).*

⇒ Nommer les éléments du relief. (côte, falaise, dune, alpage, champ...)

⇒ Connaître des phénomènes spécifiques du paysage. (marées, avancée de glacier, érosion)

⇒ Trouver des activités de l'homme spécifiques au paysage : tourisme, aménagement du territoire.

⇒ Situer le paysage en France.

Phase par équipe

- *Réaliser les recherches selon les critères précédents.*
- *Faire un exposé par paysage.*

3.Synthèse pour les cycles 2-3

Phase collective et individuelle

- *Etablir une légende (couleurs, symboles) pour chaque paysage.*
- *Compléter une carte de France avec les symboles ou couleurs choisis.*

Vous pouvez réaliser :

- *Une affiche comportant les 6 paysages de France avec une légende pour chacun pour le C1.*
- *Une fiche par type de paysage avec des commentaires pour conserver une trace écrite pour les C2 et C3.*

On peut engager la suite du travail sur les Paysages en demandant aux enfants «A quel type de Paysage de France ils pourraient associer les paysages du Parc Livradois-Forez ? Conclure sur la Moyenne Montagne».

Activités complémentaires

- *Lire la légende d'une carte.*
- *Compléter des fiches par paysage trouvées dans de nombreux fichiers de découverte du monde ou géographie.*

Identifier les paysages du Parc parmi les paysages de moyenne montagne vus en France

Objectifs (C2, C3) :

- Isoler le type de paysage du Parc Livradois-Forez parmi les paysages de France et de moyenne montagne.
- Elaborer les critères spécifiques au Parc.
- Utiliser un vocabulaire spécifique.

Où, quand :

- Activités en classe.

Travail préparatoire de l'enseignant :

- Préparer les lots de photographies moyenne montagne et Livradois-Forez (sélection France) selon le nombre d'équipes.
- Afficher le panneau ou l'exposé réalisé sur le type de paysage «Moyenne montagne» de la séance précédente.
- Prévoir un espace affichage pour placer les photos triées.

Documentation et matériel :

- Lot de photographies plastifiées.
- Affiche pour discuter des choix.
- Vidéo du Parc.
- Lexique

Activités.

Tri de photographies

Phase par équipe

Proposer à chaque équipe d'enfants un lot de photographies à trier :

⇒ Isoler et expliciter a priori les choix (justes ou faux) de photographies du Parc Livradois-Forez.

Phase collective

- Discuter des tris réalisés.
 - Visionner la vidéo du Parc.
 - Refaire une séance tri si nécessaire.
 - Réaliser un affichage avec des critères plus justes (Non présence de barres rocheuses sommitales...).
- ⇒ Proposer un descriptif global de ces paysages (vallée, zone agricole, forêt, plateau, gorges...), tenter de faire des paquets par « entité » paysagère. (justifier par des points communs, des indices a priori...).
- ⇒ Réaliser un affichage qui peut comporter encore de nombreuses erreurs.

Situer le Parc Livradois- Forez

**C'est quoi ?
C'est où ?**

- Quelle est la différence entre un Parc National et un Parc Régional ?
- Combien trouve-t-on de PNR en France ?
- Où se trouve notre Parc en France ?
- Comment reconnaît-on notre Parc ?

C'est qui ?

- Qui décide des actions du Parc ?
- Quelles communes et villes appartiennent au Parc ?
- Quels sont les habitants du Parc ?
- Qui peut nous parler du Parc ?

**Les réponses aux questions
que vous vous posez.**

- Quelles sont les missions du Parc ?

Pourquoi ?

- Comment le Parc fonctionne-t-il ?
- Peut-on prendre part au fonctionnement du Parc ?

Comment ?

Connaissances administratives

Objectifs C3 :

- *Situer le Parc dans le type paysage : moyenne montagne.*
- *Localiser le Parc sur la carte de France.*
- *Avoir une connaissance administrative du Parc, de la région, du département.*
- *Etablir un questionnaire, recherche des réponses dans une documentation, à travers des rencontres.*

Où, quand :

- *Activités en classe ; rencontre avec le délégué du Parc de notre commune ; à la Maison du Parc.*

Travail préparatoire de l'enseignant :

- *Contacter la Maison du Parc ou votre délégué de Commune si besoin.*

Documentation et matériel :

Diaporama présentation 2010.

Carte d'identité. (une carte corrigée est proposée dans ce dossier).

Liste des délégués du Parc par commune à retrouver sur le site du Parc.

Carte des reliefs du Parc ; carte hydrologique.

Créer une carte d'identité de notre Parc.

Phase collective

- *Faire un inventaire des questions qu'on peut se poser à propos de notre Parc régional. Certaines questions sont proposées page précédente.*
- *Observer la fiche carte d'identité qui est à remplir, introduit-elle d'autres questions ?*

- *Rencontrer le Parc pour répondre à nos questions : plusieurs pistes sont proposées :*

- ⇒ Rencontrer le délégué au Parc de notre commune.
- ⇒ Visiter la Maison du Parc : ½ journée qui comprend le visionnage du film du Parc, la visite de l'espace « atelier » et des espaces verts lieux de biodiversité. Un intervenant du Parc peut aussi se déplacer. jusqu'à votre école.
- ⇒ Visionner le diaporama du Parc 2010.
- ⇒ Découvrir le sens des éléments dessinés dans le logo du Parc.

Toutes ces pistes permettent de répondre à nos questions, de compléter la carte d'identité du Parc Livradois-Forez.

Phase individuelle

Compléter la carte d'identité du Parc.

Carte d'identité du Parc

(A photocopier)



Nom : _____

Date de naissance : _____

Situation géographique : _____



Ses caractéristiques :

⇒ Population : _____

⇒ Villes principales : _____

⇒ Altitude maximale : _____

⇒ Principaux paysages du Parc : _____

Les missions du Parc :

Carte d'identité du Parc

(Correction)



Nom : Parc naturel régional Livradois-Forez

Date de naissance : Juin 1986

Situation géographique :

162 communes sur trois départements :

Le Puy-de-Dôme, la Haute-Loire et la Loire.



Ses caractéristiques :

⇒ **Population :** 103000 habitants

⇒ **Villes principales :** 2 villes chefs-lieux d'arrondissement : Thiers et Ambert

⇒ **Altitude maximale :** Pierre-sur-Haute 1634 m d'altitude.

⇒ **Principaux paysages du Parc :**

- La Vallée de la Dore
- Buttes et coteaux de Billom et de la Comté
- Hauts plateaux du Livradois
- Velay granitique et premiers volcans
- Les « pays coupés »
- Les Monts du Forez

C'est quoi un "parc naturel régional", quelles sont ses missions?

- Protéger le patrimoine, notamment par une gestion adaptée des milieux naturels et des paysages.
- Contribuer à l'aménagement du territoire.
- Contribuer au développement économique, social, culturel et à la qualité de vie.
- Assurer l'accueil, l'éducation et la formation du public.
- Réaliser des actions expérimentales ou exemplaires dans ces domaines et contribuer à des programmes de recherche.

Connaissances géologiques C2-C3

Objectifs C3 :

- *Aborder la notion d'évolution géologique dans le monde.*
- *Comprendre des mécanismes géologiques (naissance d'une vallée, formation des volcans).*

Où, quand :


- *Activités en classe ; sorties (Sentier du Mont Bar, vallée glacière du Fossat, sentier de la coulée de Bourianne).*

Travail préparatoire de l'enseignant :

- *Prévoir le matériel de maquettes et d'expériences.*

Documentation et matériel :

Schéma paysager (décryptage p 8 et 9)

 Dans l'espace documentation du logiciel :

- *Gaspard p 18 et 20*
- *BT p 5 et 8*
- *Le Haut-Forez*
- *Lien site internet : tableau-noir.net (Double-Clic)*
- *Lien site internet : [Sensinat-Fabien Geiler Photo nature](#) (Double-Clic)*
- *Lien site internet : [Séisme et éruptions volcaniques - institut universitaire IUFM de Bourgogne](#) (Double-Clic)*
- *Lien site internet : [Ac-clermont](#) (Double-Clic)*
- *Carte des reliefs du Parc ; carte hydrologique*

Activités.

1. Evolution de la terre. C2-C3

- Réaliser une frise chronologique de la création du monde ; situer la formation géologique du Parc (volcan et vallée d'effondrement).
- Rechercher et comprendre des informations dans des documents.

2. Etude de certains éléments de formation.

- La naissance des montagnes et d'une vallée (cycle 2)

⇒ Réaliser des maquettes, des modélisations des phénomènes

- Des glaciers chez nous ! (cycle 3)

⇒ Observer des glaciers dans le monde

⇒ Découverte de la vallée glaciaire du Fossat

- L'activité volcanique ! (cycle 3)

+ Le Mont Bar

⇒ Situer le Mont Bar sur la carte du Parc (cf. : photos - Allège Haute-Loire).

⇒ Rechercher des informations sur le volcan dans le livret de Gaspard et le BT.

⇒ Réaliser des expériences (Cf. : Sites Internet)

- Observer des viscosités différentes sur des plans inclinés.
- Observer le rôle des gaz (avec une bouteille d'eau gazeuse).
- Observer la remontée de lave (avec une couche huile/sable).

⇒ Découvrir le sentier du Mont Bar et de la coulée de Bourianne.

⇒ Réaliser une maquette de volcan.

+ La coulée de Bourianne

⇒ Situer la coulée dans le Parc.

⇒ Travailler les changements d'état de la matière.

⇒ Réaliser une frise chronologique des étapes de formation du volcan, de la coulée, des Monts du Livradois et du Forez jusqu'à nos jours.

3. Conclusion

A partir de ces recherches et observations de cartes, les enfants peuvent avoir une représentation de leur territoire :

Une forme de fer-à-cheval avec les massifs du Forez et du Livradois de chaque côté ; une vallée (de la Dore) centrale fermée par le plateau de la Haute-Loire. On peut envisager un affichage : carte du Parc dans laquelle on colorie et on légende ces différentes zones. C'est un point de départ pour le travail sur les différentes entités paysagères du Parc.

Découvrir un paysage C1-C2-C3

Objectifs :

- Etre capable d'identifier les signes, les caractéristiques d'un paysage.
- Utiliser un vocabulaire précis.

Où, quand :

- Possible partout sur le territoire du Parc et en toute saison. Choisir un milieu dégagé où tous les enfants pourront regarder ensemble dans différentes directions.



- Dans l'espace enseignant du logiciel

⇒ Dans "Connaissances sur les paysages" :

Un site de lecture de paysage est proposé pour chaque entité paysagère. Trois sites sont proposés pour les Monts du Forez.

⇒ Dans "Lecture de paysages corrigés" :

Vous trouverez des fiches vierges à photocopier et remplir en sortie ou retour de sortie ; des grilles de lecture de paysages vierges et remplies d'icônes ou de mots clés.

L'équivalent des fiches vierges se trouve aussi dans « Enfant, Identification du paysage, Livradois-Forez C2-C3, entité paysagère ».

Des exemples, des dessins et blocs diagrammes. Attention 6 photos ont été choisies pour représenter les 6 entités, mais on peut voir sur le troisième plan de certaines photos des éléments d'une autre entité, la grille correspondante n'est donc pas simplement un récapitulatif de la zone paysagère mais bien la description de ce qu'on voit sur la photographie.

(exp. : dans la photo du Haut livradois, on voit les Radars en 3ème plan sur les Monts du Forez)

Travail préparatoire de l'enseignant :

- Rechercher un site d'observation proche de l'école ou déplacement sur un des sites proposés.
- Préparer des cadres en carton : genre cadre vide d'une ardoise d'enfant avec une feuille transparente sur laquelle on trace, au préalable, une ligne d'horizon.
- Faire réaliser en classe et a priori un dessin du paysage qui nous entoure.
- Photocopier les icônes dans les lots photos ou imprimer celles de : Menu enfant : Livradois Forez C2 ou C3-> Composantes.
- Imprimer le lexique du logiciel.

Matériel : Il peut varier selon les activités.

- Bandeaux,
- appareil photo,
- 4 cadres en carton (pour 4 points cardinaux),
- Feutres véléda pouvant écrire sur les feuilles transparentes,
- feuilles blanches,
- sous-main,
- grand carton plat avec des feuilles de couleurs,
- feuilles de prise de notes pour les enseignants,
- fiches-outils pour aborder la lecture de paysage, Dans l'espace enseignant du logiciel -> "Lecture de paysages corrigés",
- icônes sur papier,
- lexique du logiciel.

Activités possibles.

Ces activités peuvent être précédées de la réalisation d'un dessin du paysage qui nous entoure dans les classes afin d'avoir les représentations primaires des enfants.

1. Paysage raconté. C1-C2-C3

- Observer le paysage puis bander les yeux (1 sur 2, 1 par classe).

Raconter le paysage.

- Par équipe de 2 : Un enfant raconte le paysage à celui qui a les yeux bandés, ce dernier doit trouver la direction du paysage décrit.
- Un enfant face au paysage raconte ce qu'il voit à un autre assis de dos qui dessine ce qu'on lui raconte.

- Observer le paysage à travers un cadre en carton ; à travers un tube...

Raconter le paysage. Idem

- Mettre 4 équipes d'enfants regardant chacune un point cardinal différent :

- ⇒ Chaque équipe raconte ce qu'elle voit à travers un cadre en carton (l'enseignant note et prend une photo de chaque orientation).
- ⇒ Chaque équipe peut prendre les icônes correspondant à son paysage et les montrer aux autres.
- ⇒ Les enfants peuvent rechercher dans le lexique la description de ce qu'ils voient.
- ⇒ Tracer les lignes de paysages sur la feuille transparente du carton et prendre une photographie.
- ⇒ De retour en classe, on compare les descriptions, les photos, les icônes choisies...

Le vocabulaire précis peut être travaillé sur place ou en classe à partir de photos prises lors de la sortie.

2. Paysages à travers nos sens C1-C2

Faire le même travail que pour l'activité 1 mais axer l'observation sur :

- L'odorat.
- L'ouïe.

La mise en commun peut être la réalisation d'une carte des sons :

Les enfants se symbolisent au centre d'une feuille et schématisent les sons humains ou naturels tout autour d'eux.

3. Paysage et volume C2-C3

Coller le papier pour représenter les grands volumes.

Utiliser des couleurs différentes selon les éléments (eau, forêt, plaine agricole...).

Réaliser une légende en classe.

Prolongement

Tous ces textes, photos, tris, collectes et réalisations peuvent être réutilisés lors de la séance suivante "Les paysages du Livradois-Forez".

Les Paysages du Livradois-Forez


Objectifs C2-C3 :

- Décrire des paysages.
- Identifier, caractériser les types de paysages du Livradois-Forez.
- Maîtriser des techniques de l'information et de la communication.
- Émettre des hypothèses, valider ces hypothèses.
- Faire des recherches documentaires.
- Écrire un texte documentaire.


Où, quand :

- Activités en classe

Travail préparatoire de l'enseignant :

- Préparer des lots de photographies selon le nombre d'équipes.
- Afficher la carte du Parc géante ; prévoir des espaces d'affichage autour de cette carte.
- Si la recherche sur les paysages de France et la moyenne montagne a été réalisée (fiche de préparation p7), revoir l'affichage avec les caractéristiques présumées du Parc Livradois-Forez.
- Si le travail sur la géologie du Parc a été réalisé, afficher la carte avec la représentation en «fer-à-cheval» dessinée en conclusion.
- Imprimer la fiche recherche sur les paysages du Parc :  - Menu enfant : Livradois Forez -> Page vierge
- Photocopier les fiches outils 1 (ou 1 bis) et 2 du dossier lecture de paysage.

Documentation et matériel :

- Internet.
- Photographies plastifiées.
- Schéma paysager pour le Livradois-Forez (A demander au Parc).
- Carte du Parc géante ; Carte du Parc par enfant (sur feuille ou sur le Logiciel).
- Icônes de :  - Menu enfant : Livradois Forez C2 ou C3 -> Composantes.

Dans l'espace documentation du logiciel :

- Cahiers du Parc.
- Sur les Pas de Gaspard.
- BT sur le Parc Livradois-Forez.
- Le Haut-Forez (Livret du Parc).
- Diaporama ou vidéo du Parc.
- Lexique.

Activités.

1. Tri de photographies C1

Phase par équipe

- ⇒ Pour le cycle 1 tri par saison. On peut observer ce qui ne change pas avec les saisons sur un lot de photographies.
Ou, on peut faire un travail de lecture des éléments spécifiques à chaque saison en se servant des images du Parc.
- ⇒ Une sortie lecture de paysage (Cf. fiche p15 Paysage raconté) peut être envisagée par saison.
+> un affichage par saison peut être réalisé avec les photos fournies et/ou du terrain.
+> on peut associer un affichage autour des sens. (Cf. p15 paysages à travers nos sens).

1-Bis Tri de photographies C2 et C3

⇒ Phase collective

- Proposer à chaque équipe d'enfants un lot de photographies à trier. Ce travail peut se faire à partir de l'affichage créé en conclusion de l'identification de paysages du Parc au sein des paysages de moyenne montagne (p7).
- ⇒ Les enfants doivent chercher parmi tous les documents combien de zones paysagères il existe dans le Parc. Nommer ces zones.
 - 4 zones pour le cycle 2 : Elles peuvent s'observer sur la grande carte magnétique avec 4 couleurs différentes ; elles peuvent se comprendre si les enfants ont réalisé une maquette géologique du Parc ou une carte affichage «fer-à-cheval». On regroupe les 3 entités Livradois en 1 pour le C2). On les retrouve dans les documents comme le BT.
 - 6 zones pour le cycle 3 : Elles peuvent s'observer sur la grande carte magnétique avec 4 couleurs différentes dont deux nuancées, dans le BT ; elles peuvent se comprendre si les enfants ont réalisé une maquette géologique du Parc.


2. Lecture de paysage C2, C3

Le travail suivant peut être réalisé pour chaque entité paysagère à partir des photos types proposées dans la partie du logiciel **lecture de paysages corrigés**, ou à partir d'une photo prise lors d'une sortie (Cf. découvrir un paysage p14). Le **lexique (partie documentation du logiciel)** peut aider à la compréhension des textes.

Phase collective

- ⇒ Projeter au tableau la photo type :
 - Dessiner les principales lignes de paysages, les séparations des milieux (forêts, prés, rivières, villages...).
 - Supprimer la photo, ne garder que les lignes.
 - Reporter ces lignes sur la partie 2 de la fiche outil 1.
 - Le travail réalisé lors de la sortie : un paysage raconté peut être réinvesti ici (Cf. fiche de prép p14 : Découvrir un paysage).
 - Les icônes peuvent être appliquées sur les lignes au tableau, ou dessinées par les enfants sur leur feuille.
 - Classer les icônes en deux grands groupes : traces de l'homme et nature
- ⇒ Remplir la grille vierge de l'outil lecture de paysage (fiche 2) :
 - Selon le cycle, on peut remplir la fiche en dessinant, en écrivant (sur papier ou dans le logiciel), en collant les icônes.

Phase par équipe

- Chaque équipe choisit une zone et essaie de définir les caractéristiques des zones : faire des recherches dans les documents. Chercher les icônes correspondant à notre entité. Lister le vocabulaire spécifique à notre entité ; la fiche outil lecture de paysage 3 peut nous aider à visualiser des caractéristiques spécifiques d'un paysage. (bloc et croquis)
- Affiner les tris, afficher les images, les textes, les documents sur la carte géante.
- Compléter la fiche de recherche :  - Menu enfant : Livradois Forez -> Imprimer Page vierge
- L'affichage peut comporter des erreurs, ce n'est qu'une étape transitoire.

2. Valider nos hypothèses.

Phase collective

- Chaque équipe expose ses conclusions : images et critères paysagers (vocabulaire type).
- Les fiches outils corrigées peuvent être proposées.
- Modifier, élargir, affiner (voir « illustration du paysage » dans le logiciel partie enfant) si besoin les tris initiaux. On choisit les photographies qui peuvent illustrer les icônes (voir « composantes » dans le logiciel enfant) des éléments constituant le paysage.

3. Trace écrite.

Phase individuelle

- Ecrire un texte descriptif pour chaque zone.
- Lire les textes (il peut y avoir plusieurs étapes d'écriture).
- Choisir un texte à afficher par zone.
- Fournir à chaque enfant une carte du Parc, créer une légende par zone, associer les textes écrits par les enfants.
- Créer les fiches zones du logiciel (fiche de lecture de paysage) :

+> Un travail avec les fiches « pour aller plus loin : faune, flore, milieux et pour aller plus loin hommes et paysages » peut permettre d'approfondir un domaine et d'étoffer le nombre de photos représentant la zone, voire de réaliser des fiches de travail spécifiques.

+> Plusieurs possibilités pour remplir cette fiche finale :

- Photos générales de la zone paysagère.
- Photos représentant les différents paysages de la zone.
- Un mélange faune, flore, traces de l'homme et une photo du paysage le plus représentatif de la zone.

Rappel : dans le logiciel, nous proposons :

- 4 zones paysagères pour le Cycle 2
- 6 zones paysagères pour le cycle 3

Si le travail n'est pas terminé en une séance, la fiche peut être enregistrée puis reprise et modifiée plus tard.

Activités complémentaires

- *Projet d'écriture autour du résumé.*
 - vocabulaire.
 - tournure syntaxique.
 - choix et validité des informations.
- *Travail de lecture de sommaires, d'index, de photos, de textes scientifiques.*
- *Lire une légende sur carte.*

Aller plus loin : L'homme et les paysages C2-C3

(fiche de préparation)

Objectifs :

- Réfléchir sur son environnement.
- Connaître, argumenter et débattre.
- Réfléchir au rôle de l'homme : hier, aujourd'hui ... demain.
- Réaliser des enquêtes.
- Etude des moyens de circulation.
- Etude des différentes activités économiques dans le Parc.

Travail préparatoire de l'enseignant :

- Sortie lecture de paysage ou fiche paysage 1.
- Sites proposés pour les sorties : Coq Noir (Estive) ; col du Béal (Observatoire du paysage) ; sentier du papetier (Ambert) ; sentier pisé ; la vallée des Rouets (Thiers). Ces sorties peuvent aussi servir pour le travail précédent.

Matériel :

- Fiche outil 1 ou 1 bis lecture de paysage remplie.
- Grille vierge de lecture de paysage : à photocopier par enfant.
- Fiche de papier calque par enfant.
- Lien site internet : [Site photos anciennes](#), [site du Sivom d'Ambert \(sig\)](#), [géo portail](#) (Double-Clic)
- Diaporama du Parc.
- Carnets du Parc : Les monts du Forez ; une montagne d'estive et de nature.
- Carnets du Parc : Le bâti vernaculaire du Livradois-Forez.
- Voir la partie «composantes» des entités paysagères.

Activités possibles.

1. Paysage et traces de l'homme.

Phase individuelle

Découper sur la photo type (ou sur la photo de sortie) toutes les traces de l'homme.

Phase collective

Correctif des tracés sur TBI

Remplir les colonnes habitat, activités et autres de la fiche outil 2 lecture de paysage afin de vérifier qu'aucun élément n'a été oublié.

Phase par équipe

Tenter de faire des tris de ces traces de l'homme :

- ⇒ Anciennes / récentes
- ⇒ Liées aux communications.
- ⇒ Liées à l'industrie.
- ⇒ Liées à l'agriculture.
- ⇒ Liées aux loisirs.

Ce travail peut être réalisé pour chaque photo type de paysage pour des élèves de cycle 3, qui pourront ainsi comparer et analyser la prédominance de certaines traces selon les secteurs géographiques du Parc. Ce travail n'est qu'un point de départ.

Chacune de ces thématiques peut faire l'objet d'un travail plus approfondi. Nous donnons quelques pistes et quelques outils (Le diaporama du Parc, la vidéo du Parc peuvent être visionnés. Une liste des musées du territoire est proposée).

2. Bâti, histoire et paysage : quelques pistes de recherche.

- ⇒ Quelles sont les traces de l'homme qui sont anciennes dans les paysages, villages qui nous entourent ?
- Réaliser des enquêtes (photos, questionnaires) dans notre village, auprès des familles.
 - Visiter des musées (moulins, coutelleries, châteaux...).
 - Rechercher les premières photos de notre région, de notre village. Il existe une valise : «Les villes et Bourgs de Caractère» en Livradois-Forez dans laquelle vous trouverez un dépliant par ville. Chaque dépliant propose un historique de la ville, un plan avec des circuits de visites possibles avec pour thèmes le patrimoine bâti, les personnages célèbres, les savoir-faire spécifiques.... Villes proposées : Allègre, Ambert, Auzon, Billom, Châteldon, Courpière, Craponne sur Arzon, La Chaise-Dieu, Olliergues, Sauxillanges, Thiers, Viverols.
 - Réaliser une enquête sur le bâti : type de bâtiment : agricole (ferme, de vallée ou d'estive), habitation, commerce, bâtiment public... Le Parc propose un projet autour du pisé.
- ⇒ Faire le lien avec aujourd'hui :
- Transformation des activités.
 - Evolution des matériaux.
 - Progrès techniques.

3. Communication, industrie, agriculture, histoire et paysage : quelques pistes de recherche.

Quelles sont les traces de l'homme dues aux communications dans les paysages ?

- Voies de communication :
Routes (développement dans le temps)
Ferrées (historiques, changement d'activité)
- ⇒ Intérêt pour le cycle 3 de voir le réseau de communication sur tout le territoire.
- Lignes électriques et de téléphone.

Quelles sont les traces dues à l'industrie ?

- L'industrie dans l'histoire.
- L'activité économique aujourd'hui.
- Le tourisme : loisirs (activités de pleine nature) et patrimoine.

Quelles sont les traces dues à l'activité agricole ?

- Les zones agricoles du Parc : actuelles et anciennes.
Saisonniers ou non (Estive).
Extensive ou non.
- Types d'agriculture dans le Parc : céréalière, élevage, viticole...

4. Demain, le Parc, c'est nous.

Réfléchir à ce qui se développe en ce moment dans notre vie, dans notre région. Ce qu'on aimerait pour notre espace de vie futur.

Aller plus loin : Faune, Flore, Milieux C2-C3

(fiche de préparation)

Objectifs :


- Avoir une représentation de la biodiversité.
- Réfléchir aux interactions entre l'homme et la nature.

Travail préparatoire de l'enseignant :

- Sortie lecture de paysage ou fiche paysage 1.

Matériel :

- Fiche outil 1 ou 1 bis lecture de paysage remplie.
- Fiche outil lecture de paysage 2 : à photocopier par enfant.
- Fiche de papier calque par enfant.
- Les icônes.

 Dans l'espace documentation du logiciel :

- Le guide nature "A la découverte de la nature" en Livradois-Forez.
- Sur les pas de Gaspard.
- «Composantes» de chaque entité paysagère.

Activités possibles :

1. Paysage et milieu.

Une zone paysagère peut être composée de nombreux milieux, certains pouvant avoir des faunes et des flores caractéristiques (la tourbière et ses plantes carnivores).

Phase individuelle

Tracer à l'aide d'un calque les limites des différents milieux sur la photo type.
Placer le calque dans la partie 2 de la fiche outil 1 lecture de paysage.

Phase par équipe

⇒ Répartir les différents milieux :

- Chaque équipe essaie de reconstituer la faune et la flore de son milieu.
- Les équipes peuvent rechercher des informations dans les documents fournis.
- Les équipes doivent fournir un texte de quelques lignes et une photo de chaque élément.

⇒ Réaliser un affichage de chaque milieu étudié.

Phase collective

⇒ Réaliser un exposé.

2.Des milieux et des hommes.

Pistes de recherche :

- ⇒ Adaptation des animaux à leur milieu ; évolution des milieux due aux activités de l'homme.
- ⇒ Recherche de chaînes et réseaux alimentaires dans un milieu.
- ⇒ Gestion, protection des milieux par l'homme (les rivières, la forêt...).

Un dossier très complet existe sur la forêt (l'école de la forêt à demander à l'inspection d'Ambert).

Une liste des associations proposant la découverte des milieux est proposée.

Lexique A-F

Altitude : élévation verticale d'un lieu par rapport au niveau de la mer.

Bassin alluvial : territoire sur lequel les eaux de ruissellement vont se concentrer. (Vallée de la Dore)

Bassin d'effondrement : suite à la fracturation de la croûte terrestre, bassin ou fossé formé par l'abaissement d'un compartiment de croûte terrestre par rapport aux autres qui s'élèvent (exemples : fossé des Limagnes, d'Ambert, fossé rhénan).

Bief ou béal : canal conduisant l'eau à la roue d'un moulin.

Bocage : Prairies et cultures coupées par des haies et des bois. Bas Livradois.

Bourg : gros village, chef-lieu de commune ou de canton, présentant des commerces, des services publics, une église.

Butte volcanique : en Livradois-Forez souvent une ancienne cheminée de volcan mise en valeur par l'érosion des terrains avoisinants plus tendres (on dit aussi neck).

Callune (fausse Bruyère) : sous-arbrisseau, à fleurs violacées, poussant dans les landes. Monts du Forez.

Chaume : Paille de seigle qui sert à couvrir certaines habitations rurales. Monts du Forez.

Clairière : zone déboisée dans un bois ou une forêt.

Cône strombolien : volcan en forme de cône dont la référence est le Stromboli (volcan dans les îles éoliennes, Italie), les cônes stromboliens sont très répandus en Auvergne et traduisent une activité des volcans marquée par des explosions en gerbes de lave.

Cratère : dépression conique par où sortent les produits émis par un volcan.

Droséra : plante carnivore des tourbières européennes, qui capture les insectes à l'aide de poils glanduleux.

Edifice : grand bâtiment ou monument.

Eperon : relief abrupt et en pointe.

Escarpe : pente raide et abrupte.

Estive : mettre des animaux en pâturage en montagne pendant l'été.

Etang : étendue d'eau stagnante de taille inférieure à un lac.

Falaise : partie rocheuse abrupte et élevée.

Fauche : action de faucher (couper le foin...).

Faune : ensemble d'espèces animales.

Flore : ensemble d'espèces végétales.

Lexique F-P

Forteresse en chicots : ruines de château fort élevé sur un escarpement rocheux donnant l'illusion d'un chicot ou vieille dent cassée.

Futaie : partie d'une forêt où on laisse les arbres atteindre une grande taille.

Genêt : arbrisseau à fleurs jaunes.

Glacier : vaste masse de glace formée dans les montagnes ou dans les régions polaires par l'accumulation de neige. Monts du Forez.

Gorge : vallée étroite et très profonde.

Goulet : ce qui limite un écoulement, un débit.

Haie : clôture faite d'arbustes, d'épines ou de branchages entrelacés.

Hameau : petit groupe isolé d'habitations.

Hêtraie : forêt de hêtres. Monts du Forez.

Jasserie : ensemble de bâtiments « loges » par groupe de 5 à 8 sur les hautes chaumes.

Lande : grande étendue de terre peu fertile. Monts du Forez.

Méandre : détour d'une rivière.

Moulin : Un moulin est une machine à moudre les grains de céréales afin de les transformer en farine et, par analogie, une machine à broyer, piler, pulvériser diverses substances alimentaires, pour seulement les fragmenter ou pour en extraire certains produits (huile, café en poudre, semoule, épices moulues, sel fin, sucre...).

Muret : petit mur.

Pastorale : qui évoque la vie des pasteurs, des bergers. Monts du Forez.

Pâtûre : prairie destinée à la nourriture des ruminants.

Pisé : procédé de construction d'un mur en terre crue.

Plaine : grande étendue de terre plate et unie.

Plateau : grande surface plane située en altitude. Monts du Livradois et La Chaise-Dieu.

Prairie : terrain couvert d'herbes propres à la pâture et à la production de fourrage.

Promontoire : pointe de terre élevée au-dessus d'une terre. Monts du Livradois

Puy : montagne volcanique.

Lexique P-Z

Ripisylve : littéralement « forêt de berge ».

Seigle : céréale panifiable, aux épis barbus, très résistante au froid, poussant en terrain pauvre. Monts du Forez.

Structure paysagère : combinaison d'éléments végétaux agricoles et urbains cohérents sur le territoire.

Taïga boréale : forêt de conifères au nord de l'Europe. Monts du Livradois

Tectonique des plaques : ensemble des mouvements de la croûte terrestre.

Tourbe : la tourbe est une matière combustible formée à la suite d'accumulation sur une longue période de temps de matière organique morte, les sphaignes.

Tourbière : Endroit d'où l'on extrait de la tourbe.

Triton alpestre : amphibien proche de la salamandre, qui vit dans les eaux stagnantes.

Urbanisation : transformation d'un espace rural pour implanter les équipements d'une ville.

Vallée : dépression plus ou moins large, creusée par un cours d'eau.

Vallée en auge : vallée d'origine glaciaire, à fond large et aux parois raides. Vallée du Fossat.

Vallon : petite vallée.

Verger : terrain planté d'arbres fruitiers.

Versant : chacune des pentes d'une montagne ou d'une vallée.

Vignoble : terre plantée de vignes. Monts du Livradois